

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУДО г. Москвы
«ДМШ им. А.И. Хачатуряна»

Ю.В.Бурылева

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

Х Открытого Конкурса исполнительского мастерства учащихся отдела фортепиано инструментальных и хоровых отделений

«Играю на двух инструментах»

в рамках культурно – просветительского проекта

«Под общим небосводом доброты».

Конкурс проводится с 8 апреля по 25 мая 2026 года.

Х Открытый Конкурс исполнительского мастерства учащихся отдела фортепиано инструментальных и хоровых отделений *«Играю на двух инструментах»* (далее- Конкурс) **организует и проводит:**

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени А.И. Хачатуряна» (далее – ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. А.И.Хачатуряна»).

При информационной поддержке:

- Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства»;
- Посольства Республики Армения в Российской Федерации;
- Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»;
- Культурно-просветительского общества «Арарат».

Председатель жюри:

Профессор, кандидат искусствоведения, заведующий кафедрой фортепиано Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

Якупова Ольга Александровна.

Сопредседатель жюри:

Руководитель Центра профессионального мастерства по направлению «Фортепиано инструментальных отделений»

Сарыева Екатерина Оразмухамметовна.

1. Цели и задачи Конкурса

- 1.1. Поддержка талантливых учащихся, играющих на двух инструментах.
- 1.2. Популяризация и сохранение классического и современного мирового музыкального наследия.
- 1.3. Расширение репертуара учащихся посредством знакомства с творчеством современных отечественных и зарубежных композиторов.
- 1.4. Формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов к лучшим культурным традициям.
- 1.5. Развитие исполнительской и музыкально - просветительской практики.
- 1.6. Популяризация предмета «Фортепиано» у обучающихся на инструментальных и хоровых отделениях.
- 1.7. Представление предмета «Фортепиано» в контексте межпредметных связей музыкальных дисциплин.
- 1.8. Повышение мотивации подрастающего поколения к обучению.
- 1.9. Развитие творческого сотрудничества и обмена опытом преподавателей образовательных учреждений с целью совершенствования музыкального образования детей.
- 1.10. Выявление и поощрение наиболее ярких педагогических работ по подготовке учащихся, владеющих несколькими музыкальными инструментами.

2. Условия проведения Конкурса

- 2.1. Конкурс проводится в период с 8 апреля по 25 мая 2026 года.
- 2.2. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся и выпускники инструментальных и хоровых отделений (кроме учащихся отдела специального фортепиано) детских музыкальных школ, детских школ искусств, центров дополнительного образования детей, средних специальных и высших учебных заведений Москвы, Московской области и других регионов РФ.
- 2.3. Конкурс проводится в два тура.
- 2.4. Первый тур – отборочный. Прослушивания участников первого тура будут проведены дистанционно по видеозаписям.
Для участия в Конкурсе до 8 апреля 2026 года (включительно) необходимо заполнить электронную форму заявки, которая доступна по ссылке: <https://forms.gle/MJsRKwihbtQPdg9v6>
- 2.5. Требования к видеозаписям:
 - видеозапись должна быть сделана не ранее 1 сентября 2025 года;
 - видеозапись должна производиться в режиме горизонтальной съемки;
 - в кадре непрерывно должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя(ей) общим планом;
 - видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения одного произведения, т.е. каждое произведение исполняется без остановки и монтажа. Допускается запись двух произведений в отдельные видеофайлы, в этом случае в заявке необходимо указать две ссылки. Разрешена съёмка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона);
 - видеофайлы с конкурсной работой должны быть размещены на Яндекс.Диске или любом другом (кроме youtube) видеохостинге/облачном хранилище и открываться

без скачивания и использования сторонних приложений (VPN). Доступ к ссылке должен быть открыт до окончания конкурса (25 мая 2026 года);

- форма одежды участника на видеозаписи – концертная.

2.6. Результаты первого тура будут опубликованы на официальной странице Конкурса <https://khachaturian.music.mos.ru/activity/festivals/festivali/x-otkrytyy-konkurs-ispolnitelskogo-masterstva-uchashchikhsya-otdela-fortepiano-instrumentalnykh-i-kh/> 23 апреля 2026 года. Участники Конкурса получают уведомление о прохождении во второй тур на электронную почту, указанную в заявке.

2.7. Во второй тур проходят не более 60 участников Конкурса.

Участникам, исполняющим во втором туре программу первого тура, заполнять заявку повторно не требуется. По желанию участника одно произведение из программы первого тура может быть заменено во втором туре на новое. В случае изменения программы во втором туре, необходимо повторно подать заявку в период с 23 по 25 апреля 2026 года.

2.8. Второй тур пройдет в очном формате 29 апреля 2026 года на базе ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. А.И.Хачатуряна» по адресу г. Москва ул. Фестивальная, 61Б.

2.9. В жюри Конкурса войдут видные деятели культуры и искусства города Москвы.

2.10. Каждый участник Конкурса должен продемонстрировать умение игры на фортепиано и на инструменте по специальности, исполнив два произведения: одно - на фортепиано и одно на инструменте по специальности (включая вокал - академический или народный).

2.11. Выступление возможно, как в сольной, так и в ансамблевой форме. При исполнении на инструменте по специальности (включая вокал), выступление в ансамблевой форме ограничивается тремя исполнителями.

3. Условия финансирования и возрастные категории

3.1. Участие в Конкурсе платное.

3.2. Оплату всех расходов, связанных с участием исполнителей и концертмейстеров в Конкурсе, производят сами участники или направляющая их организация.

3.3. Вступительный взнос на каждого участника составляет:

- Номинант – 2200 рублей;
- Учащиеся, принимающие участие в выступлении номинанта – 300 рублей с каждого участника.

3.4. В случае отказа от участия в Конкурсе сумма вступительного взноса не возвращается.

3.5. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 1 категория (младшая «Дебют») - 1 год обучения на фортепиано;
- 2 категория (средняя) - со 2 по 4 год обучения на фортепиано;
- 3 категория (старшая) - с 5 по 7 год обучения на фортепиано;
- 4 категория (высшая) – ССУЗы, ВУЗы.

3.6. Категория определяется по году обучения на фортепиано.

4. Программные требования и порядок награждения

4.1. Программа выступления свободная.

4.2. Во втором туре исполняется та же программа, что и в первом. По желанию участника одно произведение из программы первого тура может быть заменено во втором туре на новое. В случае изменения программы во втором туре, необходимо повторно подать заявку в период с 23 по 25 апреля 2026 года.

4.3. Время звучания программы:

- младшая категория – не более 5 минут;
- средняя категория – не более 8 минут;
- старшая и высшая категория – не более 10 минут.

4.4. Участники, прошедшие во второй тур, награждаются дипломами лауреата, дипломанта или участника Конкурса. Участники, не прошедшие во второй тур, награждаются дипломами участника.

4.5. Лучшие исполнители становятся дипломантами и лауреатами I, II, III степеней.

4.6. Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места;
- присудить Гран-при;
- останавливать участников при превышении регламента по таймингу.

4.7. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

4.8. Преподаватели и концертмейстеры будут отмечены грамотами или благодарственными письмами.

5. Подача заявок на участие

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 8 апреля 2026 года (включительно):

- отправить оплаченную квитанцию (скан или фотографию) на электронную почту dms46@mail.ru с пометкой в теме письма: Конкурс «Играю на двух инструментах»;

- заполнить заявку в google-форме по ссылке: <https://forms.gle/MJsRKwihbtQPdg9v6>

5.2. В заявке необходимо указать:

- Полное наименование учебного заведения;
- Фамилию, имя участника, класс, год обучения на фортепиано, инструмент по специальности;

- ФИО (полностью) преподавателей, контактные телефоны, e-mail;
- ФИО (полностью) концертмейстера, контактный телефон;
- Программу: композитор, название произведения, точный хронометраж;
- Ссылку на видеофайл;
- Указать название ансамбля или ФИО второго и третьего исполнителя.

Контакты ответственного лица за приём заявок:

Заместитель директора по УОР Чеховский Олег Станиславович:

тел. раб. 8(495) 455-40-22; моб. тел. 8 (977) 784-90-80.

Информация о Конкурсе, положение и квитанция об оплате размещены на официальном сайте ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. А.И.Хачатуряна»:

<https://khachaturian.music.mos.ru/activity/festivals/festivali/x-otkrytyy-konkurs-ispolnitelskogo-masterstva-uchashchikhsya-otdela-fortepiano-instrumentalnykh-i-kh/>

Идентификатор		0 3 5 5 4 8 5 3 0 2 6 0 2 0 0 0 0 0 0 0 7 3 1 7		Форма N ПД-4		
ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7743084966 КПП 774301001 Департамент финансов города Москвы (ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.И. Хачатуряна", л/с 2605642000770711)					
	(ИНН и наименование получателя платежа)					
	р/с № 03224643450000007300					
	(номер счета получателя платежа)					
	ОКЦ № 1 ГУ Банка России по ЦФО/УФК ПО Г. МОСКВЕ г. Москва					
	(наименование банка и банковские реквизиты)					
	БИК 004525988 к/с 40102810545370000003					
	КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45347000					
	Опл. за участие в X Открытом конкурсе исполнит.мастерства учащихся отдела фортепиано инструмент. и хоровых отделений "Играю на двух инструментах" НДС не обл.					
	(наименование платежа)					
Кассир	Дата _____ Сумма платежа - _____					

	(Ф.И.О., адрес плательщика)					
	Плательщик					
	КВИТАНЦИЯ	ИНН 7743084966 КПП 774301001 Департамент финансов города Москвы (ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.И. Хачатуряна", л/с 2605642000770711)				
		(ИНН и наименование получателя платежа)				
		р/с № 03224643450000007300				
		(номер счета получателя платежа)				
		ОКЦ № 1 ГУ Банка России по ЦФО/УФК ПО Г. МОСКВЕ г. Москва				
		(наименование банка и банковские реквизиты)				
БИК 004525988 к/с 40102810545370000003						
КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45347000						
Опл. за участие в X Открытом конкурсе исполнит.мастерства учащихся отдела фортепиано инструмент. и хоровых отделений "Играю на двух инструментах" НДС не обл.						
(наименование платежа)						
Кассир	Дата _____ Сумма платежа - _____					

	(Ф.И.О., адрес плательщика)					
	Плательщик					