

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУДО г. Москвы
«ДМШ им. А.И. Хачатуряна»


О.В.Бурылева

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении V Открытой детско-юношеской Конференции
"Век А.И. Хачатуряна"
в рамках II Международного
Конкурса-фестиваля исполнительского мастерства
"А.И. Хачатурян и его современники"

1. Общие положения

- 1.1. Положение о Конференции определяет порядок проведения этого мероприятия, порядок участия и отбора победителей Конференции;
- 1.2. Организатор Конференции - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Москвы "Детская музыкальная школа им. А.И. Хачатуряна";
- 1.3. Дата проведения Конференции – 8 февраля 2026 года;
- 1.4. Конференция пройдет в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.И. Хачатуряна" (г. Москва, Фестивальная ул., д. 61Б, 125502).

2. Цели и задачи Конференции

- 2.1. Целью Конференции является вовлечение юных музыкантов, обучающихся в детских музыкальных школах и детских школах искусств в исследовательскую деятельность;
- 2.2. Привлечение внимания преподавателей и учащихся к углубленному изучению творчества А.И. Хачатуряна;
- 2.3. Формирование у учащихся навыков исследовательской работы с музыковедческой и нотной литературой, компьютерными ресурсами;
- 2.4. Формирование у учащихся навыков музыкально-творческой и просветительской деятельности;
- 2.5. Приобретение опыта публичных выступлений.

3. Порядок проведения Конференции

- 3.1. К участию в Конференции допускаются учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств 5-9 классов. Возраст учащихся не должен превышать 17 полных лет по состоянию на 8 февраля 2026 года.

4. Требования к программе конференции

- 4.1 Формат участия в Конференции – очный;
- 4.2. Участники Конференции должны подготовить сообщение на собственную или выбранную из списка тему в любом формате: доклад, сообщение, медиа-презентация и др. Выступление может быть дополнено аудио, видеоматериалами или сопровождаться живым исполнением фрагментов сочинений А.И. Хачатуряна самим участником или приглашенным иллюстратором;

4.3. Презентацию и все включенные в неё материалы (аудио, видео) необходимо прислать на электронную почту dms46@mail.ru до 2 февраля 2026 года через облачные сервисы (Google Диск, Яндекс.Диск, Mail Облако);

На облачном сервисе, помимо презентации, должны находиться все медиафайлы (видео, аудио и фото), используемые в презентации. Это необходимо, так как встроенные файлы иногда не открываются из самой презентации;

4.4. Время выступления - до 15 минут;

4.5. Медиа - презентация выполняется в программе Microsoft PowerPoint (входит в стандартный пакет приложений Microsoft Office);

4.6. Каждый участник Конференции предоставляет жюри текст своего выступления, который не должен превышать 4 страницы. За одну страницу принимается страница текста без изображений, набранная в формате*.doc или *.docx (редактор MSWord);

Шрифт – TimesNewRoman, высота шрифта – 14 пунктов, межстрочное расстояние – полуторное.

4.7. Регистрация участников проводится за 30 минут до начала прослушивания. Одновременно с регистрацией проводится техническая подготовка выступлений, включая также передачу всех необходимых бумажных и электронных материалов. Порядок выступлений будет опубликован не позднее 2 февраля 2026 года на сайте школы;

4.8. Перечень технического оборудования, предоставляемого организаторами Конференции (ДМШ им. А.И. Хачатуряна): проектор, ноутбук, микрофон, звукоусиливающее оборудование.

5. Состав жюри и критерии оценки

5.1. В состав жюри войдут ведущие преподаватели детских музыкальных школ;

Председатель жюри:

Заслуженный работник культуры РФ, Заведующий теоретическим отделом С/П ГБУДО ДШИ «Кусково» ДМШ им. П. И. Юргенсона

Панова Наталия Владимировна

Члены жюри:

Член ГЭС «ДОП СКИ», Руководитель ОС САО ЦПМ по направлению «Теория и история музыки», Заведующий теоретическим отделом ГБУДО г. Москвы «ДШИ №17»

Долженкова Вероника Петровна

Заведующий теоретическим отделом ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. А.И. Хачатуряна»

Макаренко Наталия Алексеевна

5.2. Жюри Конференции вправе учреждать специальные призы и поощрительные дипломы;

5.3. Оценка участников номинации проводится членами жюри по следующим критериям:

- оригинальность при выборе темы;
- владение материалом;
- культура речи, эмоциональность и убедительность во время выступления.

6. Подведение итогов и награждение участников Конференции

6.1. Все участники Конференции получают диплом участника. Наиболее ярко выступившие участники, будут отмечены дипломами лауреатов.

7. Заявка на участие в Конференции

7.1. Программа Конференции формируется на основе полученных заявок от образовательных организаций;

7.2. Для участия в Конференции необходимо с 1 ноября 2025 года по 2 февраля 2026 года:

- заполнить заявку в google-форме по ссылке: <https://forms.gle/oAguKw5T1UCyN3H78>

- отправить оплаченную квитанцию (скан или фотографию) на почту dms46@mail.ru (приложение №2);

- отправить копию свидетельства о рождении участника (паспорт);

В теме письма необходимо указать "Конференция **"Век А.И. Хачатуряна"** и образовательную организацию, которую участник представляет.

7.3. Презентацию и все включенные в неё материалы (аудио, видео) необходимо прислать на электронную почту dms46@mail.ru до **2 февраля 2026 года** через облачные сервисы (Google Диск, Яндекс.Диск, Mail Облако);

На облачном сервисе, помимо презентации, должны находиться все медиафайлы (видео, аудио и фото), используемые в презентации. Это необходимо, так как встроенные файлы иногда не открываются из самой презентации.

8. Заключительные положения

8.1. Участие в Конференции платное. Организационный взнос за каждого участника - 1000 (одна тысяча) рублей;

8.2. Подробную информацию об участии в Конференции можно получить по телефону +7(495) 455-77-76 или по электронной почте: dms46@mail.ru

8.3. Вся переписка по возникающим вопросам ведется с одного и того же адреса электронной почты.

Тематика выступлений

1. Начало большого пути (детские и юношеские годы композитора)
2. Армянское солнце в мировой музыке
3. Традиции Востока и Запада в творчестве А.И. Хачатуряна
4. Симфоническая музыка А.И. Хачатуряна
5. Жанр концерта в творчестве композитора
6. Балеты А.И. Хачатуряна
7. Героические образы в творчестве А.И. Хачатуряна ("Симфония с колоколом", балет "Спартак" и др.)
8. Музыка к музыкально-драматическим постановкам
9. Киномузыка А.И. Хачатуряна
10. Вокальный жанр в творчестве композитора
11. Мир детства в музыке А.И. Хачатуряна
12. А.И. Хачатурян – дирижер
13. Педагогическая деятельность А.И. Хачатуряна
14. А.И. Хачатурян и М.Ф. Гнесин
15. А.И. Хачатурян и Н.Я. Мясковский
16. Два художника, два великих сына Армении (М. Сарьян и А. Хачатурян)
17. Творческие поездки, встречи с выдающимися деятелями искусства XX века
18. Дом-музей А.И. Хачатуряна
19. Свободная тема по творчеству А.И. Хачатуряна

Идентификатор 0 3 5 5 4 8 5 3 0 2 5 1 2 0 0 0 0 0 0 2 2 4 8 9		Форма N ПД-4
ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7743084966 КПП 774301001 Департамент финансов города Москвы (ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.И. Хачатуряна", л/с 2605642000770711) (ИНН и наименование получателя платежа)	
	р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа)	
	ОКЦ № 1 ГУ Банка России по ЦФО//УФК ПО Г. МОСКВЕ г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты)	
	БИК 004525988 к/с 40102810545370000003	
	КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45347000	
	Оплата за участие в II Международном Конкурсе-фестивале исполнительского мастерства "А.И. Хачатурян" и его современники"	
	(наименование платежа)	
	Дата _____ Сумма платежа - _____	
	_____ (Ф.И.О., адрес плательщика)	
	Кассир	Плательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 7743084966 КПП 774301001 Департамент финансов города Москвы (ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.И. Хачатуряна", л/с 2605642000770711) (ИНН и наименование получателя платежа)	
	р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа)	
	ОКЦ № 1 ГУ Банка России по ЦФО//УФК ПО Г. МОСКВЕ г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты)	
	БИК 004525988 к/с 40102810545370000003	
	КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45347000	
	Оплата за участие в II Международном Конкурсе-фестивале исполнительского мастерства "А.И. Хачатурян" и его современники"	
	(наименование платежа)	
	Дата _____ Сумма платежа - _____	
	_____ (Ф.И.О., адрес плательщика)	
	Кассир	Плательщик