

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУ ДО г. Москвы
«ДМШ им. А.И. Хачатуряна»

Ю.В.Бурылева

ПОЛОЖЕНИЕ

**О проведении IX Открытого Конкурса-фестиваля
исполнителей на ударных инструментах «Славим Героев Отчизны»,
посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне
в рамках патриотического проекта
ДМШ им. А.И. Хачатуряна «Мелодии Победы».
Конкурс-фестиваль проводится 23 марта 2025 г.**

Конкурс-фестиваль организуют и проводят:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени А.И. Хачатуряна».

При поддержке:

- «Музимпорт» (Московский Барабанный Магазин).

При информационной поддержке:

- Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства»;
- Международного общественного фонда «Российский фонд мира»;
- Регионального общественного фонда содействия патриотическому воспитанию детей и молодежи;
- Московской Государственной консерватории им. П. И. Чайковского.

Председатель жюри:

Заслуженный работник культуры РФ, профессор, преподаватель класса ударных инструментов Московской Государственной консерватории им. П. И. Чайковского Барков Валерий Михайлович.

Сопредседатель жюри:

Руководитель Центра профессионального мастерства по направлению «Ударные инструменты», преподаватель по классу ударных инструментов МССМШ им. Гнесиных Компанеев Александр Сергеевич.

1. Цели и задачи Конкурса-фестиваля.

- 1.1. Популяризация исполнительства на ударных инструментах;
- 1.2. Воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения;

1.3. Сохранение и развитие традиций исполнительства на ударных инструментах в различных составах;

1.4. Развитие творческого сотрудничества и обмена опытом педагогов музыкальных школ с целью совершенствования музыкального образования детей;

1.5. Выявление и поощрение наиболее ярких педагогических работ по подготовке учащихся для игры в коллективах с неродственными инструментами;

1.6. Сохранение и дальнейшее развитие традиций ансамблевого музицирования;

1.7. Пропаганда и сохранение классического и современного музыкального наследия;

1.8. Формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов к лучшим культурным традициям;

1.9. Выявление музыкально одарённых обучающихся, стимулирование их в рамках музыкально-исполнительской деятельности.

2. Условия проведения Конкурса-фестиваля.

2.1. Конкурс-фестиваль проводится 23 марта 2025 года в концертном зале ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. А.И. Хачатуряна» по адресу г. Москва, ул. Фестивальная, д. 61Б;

2.2. К участию в Конкурсе-фестивале приглашаются учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, центров дополнительного образования детей, средних специальных и высших учебных заведений по следующим номинациям:

Солист:

- 1 категория (младшая) – с 6 до 9 лет включительно;
- 2 категория (средняя) – с 10 до 13 лет включительно;
- 3 категория (старшая) – с 14 до 17 лет включительно;
- 4 категория (профессионалы) с 18 до 30 лет включительно.

Ансамбль:

- 1 категория (младшая) – с 7 до 10 лет включительно;
- 2 категория (средняя) – с 11 до 13 лет включительно;
- 3 категория (старшая) – с 14 до 17 лет включительно.

2.3. Коллективы с разновозрастными учащимися определяются в категорию по наибольшему количеству участников одного возраста;

2.4. Коллективы, имеющие одинаковое количество участников разных возрастных категории, определяются в более старшую возрастную категорию;

2.5. В ансамбле от 4 человек допускается участие одного преподавателя;

2.6. Участие в ансамбле преподавателя не влияет на определение коллектива в возрастную категорию;

2.7. Количество участников в коллективе не должно превышать 14 человек (не считая преподавателя);

2.8. Возраст учащихся определяется на день открытия Конкурса-фестиваля (23 марта 2025 г.);

2.9. В жюри Конкурса-фестиваля войдут ведущие деятели культуры и искусства города Москвы;

2.10. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

3. Условия финансирования и порядок награждения.

3.1. Участие в Конкурсе-фестивале платное. Оплату всех расходов, связанных с участием исполнителей и концертмейстеров в Конкурсе-фестивале производят сами участники или направляющая их организация;

Вступительный взнос на каждого участника составляет:

- Солисты – 1200 руб.;
- Дуэты – 700 руб (за каждого участника);
- Ансамбли от 3 до 5 человек включительно – 600 руб. (за каждого участника);
- Ансамбли от 6 до 14 человек – 500 руб. (за каждого участника).

3.2. В случае отказа от участия в Конкурсе-фестивале сумма организационного взноса не возвращается. Перевозка инструментов осуществляется за счет участников Конкурса-фестиваля. Льготы и скидки для всех категорий лиц не предусмотрены;

3.3. Лучшие солисты и коллективы будут отмечены дипломами Конкурса-фестиваля и подарками спонсора Конкурса-фестиваля «Музимпорт» (Московский Барабанный Магазин);

3.4. За лучшее исполнение произведений военно-патриотической тематики участники будут награждены специальными дипломами;

3.5. Денежные премии лауреатам и дипломантам Конкурса-фестиваля не выплачиваются.

4. Прием заявок.

4.1. Для участия в Конкурсе-фестивале необходимо:

- подать заявку в Гугл-форме до 17 марта 2025 года включительно по ссылке: <https://forms.gle/QmUFkPakLf8vqAa58>

- выслать на почту dms46@mail.ru оплаченную квитанцию и фото (скан) свидетельства о рождении или паспорта(ов) каждого участника. В теме письма указать: Славим Героев Отчизны, ФИО участника (название коллектива) и название учреждения;

4.2. Бланк квитанции (Приложение № 1) и образец заполнения квитанции: <https://khachaturian.music.mos.ru/activity/festivals/festivali/ix-otkrytyy-festival-ispolniteley-na-udarnykh-instrumentakh-slavim-geroev-otchizny/>

4.3. Контакты ответственного лица за прием заявок:

Чеховский Олег Станиславович;

Тел. раб. +7 (495) 455-40-22, тел. моб. +7 (926) 573-90-80.

5. Программные требования.

5.1. Солисты исполняют два произведения: одно на ксилофоне (колокольчиках), второе – на вибrafоне (маримбе, малом барабане, ударной установке, мультиперкуссии). Приветствуется исполнение произведения военно-патриотической тематики;

Каждый коллектив (ансамбль) исполняет одно или два произведения.

5.2. В номинации «Ансамбль» могут принимать участие различные ансамбли, в том числе с неродственными инструментами (не ударными инструментами), в случае если ударные играют ведущую или равноправную роль и брасс-ансамбли с участием ударных инструментов (ударной установки);

5.3. Время звучания программы:

- младшая категория – не более 7 минут;
- средняя категория – не более 10 минут;
- старшая категория – не более 12 минут;
- профессионалы – не более 15 минут;

5.4. Заявку необходимо присылать с точным хронометражем произведений.

6. Перечень ударных инструментов, которые могут быть предоставлены организатором Конкурса-фестиваля участникам для исполнения программы.

- Ксилофон - 3шт (один деревянный);
- Вибrafон (ученический, 3 октавы, без моторчика) - 1шт, вибrafон профессиональный - 1шт.;
- Маримба (4 октавы) – 1 шт.;
- Колокольчики с подставкой;
- Ударная установка: 2 малых барабана, одна подставка для малого барабана высокая, большой барабан, 3 тома, хай-хэт, тарелки крэш и райд со стойками;
- Конги, бонги;
- Литавры – 4 шт.;
- Трубчатые колокола.

