

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор ГБУДО г. Москвы  
«ДМШ им. А.И. Хачатуряна»  
  
Ю.В.Бурyleва

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении VIII Открытого фестиваля  
исполнителей на ударных инструментах  
«Славим Героев Отчизны»  
в рамках патриотического проекта  
ГБУДО г. Москвы ДМШ им. А.И. Хачатуряна «Мелодии Победы».  
Фестиваль проводится 16 марта 2024 г.**

**VIII Открытый фестиваль исполнителей на ударных инструментах  
«Славим Героев Отчизны» (далее-Фестиваль) организуют и проводят:**

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени А.И. Хачатуряна»

**При поддержке:**

- «Музимпорт» (Московский Барабанный Магазин).

**При информационной поддержке:**

- Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства»;
- Международного общественного фонда «Российский фонд мира»;
- Регионального общественного фонда содействия патриотическому воспитанию детей и молодежи;
- Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского».

**Председатель жюри:**

- Заслуженный работник культуры Российской Федерации, профессор, преподаватель класса ударных инструментов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского» Барков Валерий Михайлович.

### **1. Цели и задачи Фестиваля.**

- 1.1. Популяризация исполнительства на ударных инструментах в коллективах различных направлений;
- 1.2. Воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения;
- 1.3. Сохранение и развитие традиций исполнительства на ударных инструментах в различных составах;
- 1.4. Развитие творческого сотрудничества и обмена опытом педагогов музыкальных школ с целью совершенствования музыкального образования детей;
- 1.5. Выявление и поощрение наиболее ярких педагогических работ по подготовке учащихся для игры в коллективах с неродственными инструментами;

- 1.6. Сохранение и дальнейшее развитие традиций ансамблевого музицирования;
- 1.7. Пропаганда и сохранение классического и современного музыкального наследия;
- 1.8. Формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов к лучшим культурным традициям;
- 1.9. Выявление музыкально одарённых обучающихся, стимулирование их в рамках музыкально-исполнительской деятельности.

## **2. Условия проведения Фестиваля.**

- 2.1. Фестиваль проводится 16 марта 2024 года в концертном зале ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. А.И. Хачатуряна» по адресу г. Москва, ул. Фестивальная, д. 61Б;
- 2.2. В Фестивале могут принять участие солисты и творческие коллективы ДМШ, ДШИ, СПО, ВУЗов, а также учащиеся и выпускники других музыкальных учреждений;
- 2.3. Участие в Фестивале платное. Оплату всех расходов, связанных с участием исполнителей и концертмейстеров в Фестивале и выступлением на заключительном концерте Фестиваля, производят сами участники или направляющая их организация; Вступительный взнос на каждого участника составляет:
  - Солисты – 1000 руб.
  - Ансамбли до 5 человек включительно – 600 руб. (за каждого участника).
  - Ансамбли от 5 человек – 500 руб. (за каждого участника).
- 2.4. В случае отказа от участия в Фестивале сумма организационного взноса не возвращается. Перевозка инструментов осуществляется за счет участников Фестиваля. Льготы и скидки для всех категорий лиц не предусмотрены.
- 2.5. Фестиваль проводится по следующим возрастным категориям:

Для солистов:

  - 1 категория (младшая) – с 7 до 9 лет включительно;
  - 2 категория (средняя) – с 10 до 13 лет включительно;
  - 3 категория (старшая) – с 14 до 17 лет включительно;
  - 4 категория (профессионалы) с 18 до 30 лет включительно.

Для коллективов:

  - 1 категория (младшая) – с 7 до 12 лет включительно;
  - 2 категория (старшая) – с 13 до 17 лет включительно.
- 2.6. Коллективы с разновозрастными учащимися определяются в категорию по наибольшему количеству участников одного возраста.
- 2.7. В ансамбле от 4 человек допускается участие одного преподавателя.
- 2.8. Участие в ансамбле преподавателя не влияет на определение коллектива в возрастную категорию.
- 2.9. Коллективы, имеющие одинаковое количество учащихся младшей и старшей категории, определяются в старшую возрастную категорию.
- 2.10. Количество участников в коллективе не должно превышать 12 человек (не считая преподавателя).
- 2.11. Возраст учащихся определяется на день открытия фестиваля (16.03.2024 г.).

- 2.12. В жюри Фестиваля войдут ведущие деятели культуры и искусства города Москвы.
- 2.13. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.
- 2.14. Лучшие коллективы будут отмечены дипломами Фестиваля и памятными наградами, а также подарками спонсора «Музимпорт» (Московский Барабанный Магазин).
- 2.15. Денежные премии лауреатам и дипломантам Фестиваля не выплачиваются.

### **3. Прием заявок.**

3.1. Для участия в Фестивале необходимо:

- подать заявку в Гугл-форме до 11 марта 2024 года по ссылке:  
<https://forms.gle/ePpKT6xsb1wchA6G7>
- выслать на электронную почту [dms46@mail.ru](mailto:dms46@mail.ru) оплаченную квитанцию и фото (скан) свидетельства о рождении или паспорта(ов) каждого участника. В теме письма указать: Славим Героев Отчизны ФИО участника (название коллектива) и название учреждения.

3.2. Бланк квитанции (Приложение 1) и образец заполнения квитанции:

<https://khachaturian.music.mos.ru/activity/festivals/festivali/viii-otkrytyy-festival-ispolniteley-na-udarnykh-instrumentakh-slavim-geroev-otchizny/>

3.3. Контакты ответственного лица за прием заявок: заместитель директора по УОР Чеховский Олег Станиславович.

Тел. раб. (495) 455 40 22; Тел. моб. (926) 573 90 80.

### **4. Программные требования.**

- 4.1. Каждый коллектив (ансамбль) исполняет одно или два произведения. Солисты исполняют два произведения: одно на ксилофоне (колокольчиках), второе – на вибратоне (маримбе, малом барабане, ударной установке, мультиперкуссии). Приветствуется исполнение произведения патриотической направленности.
- 4.2. В Фестивале принимают участие различные ансамбли, в том числе с неродственными инструментами (не ударными инструментами), в случае если ударные играют ведущую или равноправную роль.
- 4.3. Время звучания программы:
- младшая категория – не более 7 минут;
  - средняя, старшая категория – не более 10 минут.
  - профессионалы – не более 12 минут.
- 4.4. Заявку необходимо присылать с точным хронометражем произведений.

### **5. Перечень ударных инструментов, которые могут быть предоставлены организатором Фестиваля участникам для исполнения программы.**

- Ксилофон - 3шт (один деревянный);
- Вибратон (ученический, 3 октавы, без моторчика) - 1шт, вибратон профессиональный - 1шт.;
- Маримба (4 октавы) – 1 шт.;
- Колокольчики с подставкой;
- Ударная установка: 2 малых барабана, одна подставка для малого барабана высокая, большой барабан, 3 тома, хай-хэт, тарелки крэш и райд со стойками;
- Конги, бонги;
- Литавры – 4 шт.;
- Трубчатые колокола.

**ЗАЯВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА НА ПЕРЕВОД ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ****ИНФОРМАЦИЯ О ПОЛУЧАТЕЛЕ****БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ**

1. БИК
2. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ СЧЕТ
3. НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ

**ПОЛУЧАТЕЛЬ**

4. НОМЕР СЧЕТА
5. НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЕРЕВОДА
6. ИНН  7. КПП
8. НОМЕР ЛИЦЕВОГО СЧЕТА
9. КБК
10. Код ОКАТО  11. Дополнительный лицевой счет

**ИНФОРМАЦИЯ О ПЛАТЕЛЬЩИКЕ**

12. ПЛАТЕЛЬЩИК (Ф.И.О. полностью)
13. АДРЕС МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА (РЕГИСТРАЦИИ) или ПРЕБЫВАНИЯ
14. ИНН (заполняется при наличии)
15. № СЧЕТА:  (При оплате наличными деньгами поле не  
или № банковской карты:  заполняется)

**ИНФОРМАЦИЯ О ПЕРЕВОДЕ**

16. СУММА ПЕРЕВОДА  рублей  коп.
17. НАЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА
18. Дополнительная информация

С условиями приема указанной в данном заявлении суммы, а также с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

19. ДАТА "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ года 20. ПОДПИСЬ ПЛАТЕЛЬЩИКА \_\_\_\_\_

**24. ОТМЕТКИ БАНКА**