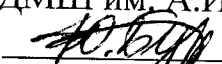


**Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования города Москвы
"Детская музыкальная школа им. А. И. Хачатуряна"
(ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. А.И. Хачатуряна»)**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета ГБУДО г. Москвы
«ДМШ им. А.И. Хачатуряна»
Протокол № 1 от 01.09.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 112 от 01.09.2017 г.
Исполняющий обязанности директора
ГБУДО г. Москвы
«ДМШ им. А.И. Хачатуряна»
 Ю.В.Бурyleва

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Духовые и ударные инструменты»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Музыкальный инструмент (САКСОФОН)»
для детей 6,5-17 лет
срок реализации – 5, 7 лет**

Автор (составитель):
Заведующий
эстрадно-духовым отделом
Богословский Г.П.

Москва 2017

Структура программы учебного предмета

- I. Пояснительная записка
- II. Учебно-тематический план
- III. Содержание изучаемого курса
- IV. Методическое обеспечение образовательной деятельности
- V. Фонды оценочных средств
- VI. Списки нотной и методической литературы

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты» учебного предмета «Музыкальный инструмент» по виду инструмента «саксофон» разработана учреждением самостоятельно. Она является рабочей программой, разработанной с учетом ряда положений федеральных государственных требований (далее ФГТ) от 12.03.2012 № 165 к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»; на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ; рекомендаций по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств и с учетом рекомендаций ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ».

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (саксофон)» имеет художественно-эстетическую направленность на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков игры на саксофоне, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание, творческое и духовно-нравственное развитие обучающихся.

В случае выявления одаренных обучающихся; при обнаружении у них выдающихся творческих и интеллектуальных способностей; у профессионально ориентированных обучающихся (за исключением выпускного класса) в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы возможен перевод на дополнительную предпрофессиональную программу при наличии достаточного уровня знаний, умений и навыков,

которые определяются на основании аттестации (в соответствии с ФГТ и соответствующей предпрофессиональной программой). Что позволяет целенаправленно развивать их профессиональные и личностные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения.

Также для обучающихся возможно перейти на сокращенную предпрофессиональную программу в результате достижения высоких результатов освоения пройденного материала.

Цель – содействие воспитанию разносторонне развитой личности, обладающей художественно-эстетической компетентностью; вовлеченной в широкий культурный контекст и активно участвующей в социокультурных процессах; выявление и развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных предметных универсальных учебных действий (знаний, умений и навыков), позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на саксофоне произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями, а в случае выявления одаренных обучающихся обеспечения их профессионального самосовершенствования; формирование основы для становления социально адаптированной, интеллектуально и духовно реализованной личности.

Задачи:

обучающие:

- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на саксофоне в пределах образовательной программы;
- овладение основными исполнительскими навыками игры на саксофоне, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;

развивающие:

- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности, артистизма;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных обучающихся осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки к вступительным экзаменам в образовательные учреждения, реализующие профессиональные программы в области музыкального искусства;

воспитательные:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- воспитание любви к музыке;
- формирование общепринятых этических норм взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;
- воспитание самостоятельности.

Данная программа учитывает особенности сложившейся социально-общественной ситуации (информационную перегруженность обучающихся, их возросшую занятость в общеобразовательной школе, общее ухудшение состояния здоровья детей) и предоставляет, при необходимости, свободу выбора объема учебного материала и темпа его освоения (индивидуальный образовательный маршрут), что составляет новизну и актуальность программы. Также программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов самого учащегося.

Срок реализации учебного предмета "Специальность (саксофон)" для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

– с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 7 лет.

– с девяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета "Музыкальный инструмент (саксофон)":

Таблица 1

Срок обучения	7 лет	5 лет
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	462	330

Форма проведения учебных занятий индивидуальная, продолжительность занятия 45 минут (2 раза в неделю). Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные возможности, способности, эмоционально-психологические особенности.

Результатом освоения учебного предмета "Музыкальный инструмент (саксофон)" является приобретение обучающимися ключевых компетенций (ценностно-смысловой, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной, компетенции личностного совершенствования, общекультурной, трудовой, здоровьесберегающей) в форме знаний, умений и навыков:

- знание музыкальной терминологии;
- умение использовать музыкально-выразительные средства для создания художественного образа;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на саксофоне;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на саксофоне;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения на кларнете;
- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение) на саксофоне;